

EL CARDO EN NAVARRA



Su blanqueo, esencial para la calidad y rendimiento

El cardo es un cultivo propio de la zona mediterránea. Se localiza principalmente en países como España, Portugal, Francia, Italia, Grecia, Turquía, etc. Como otros cultivos de esta zona en las últimas décadas se está produciendo también algo por Latinoamérica.

En nuestro país no ocupa grandes extensiones. La superficie puede situarse entre las 1.000 y 1.200 hectáreas, siendo el foco principal de producción el Valle del Ebro (Rioja, Navarra y Aragón), con más del 60% de lo cultivado. Otras zonas importantes de producción son Córdoba y Valencia.

Navarra, con 367 ha en 1999, es la región con mayor producción de España con la variedad autóctona "VERDE DE PERALTA", siendo un cultivo que en la última década ha aumentado su superficie y se ha estabilizado. En el año 1985 estábamos en 200 ha y es a partir del año 1991 cuando se superan las 300 ha, aumentando paulatinamente hasta el 94 con 370 has y sufriendo un descenso muy fuerte (17.03%) en el 95 y 96 con 307 y 319 ha respectivamente (gráfico 1 en pag.62). Al año siguiente se remonta con 380 ha que fue la máxima superficie dedicada a este cultivo, manteniéndose los tres últimos años con un ligero descenso, previendo que se mantenga en 2000.

Este cultivo se realiza por toda la comunidad en huertos familiares al ser una planta que se aclimata a la mayoría de ellos. Al margen del consumo familiar, ya en plan productivo el área de plantación se sitúa en la zona de la ribera media, siendo los pueblos más importantes Peralta, Azagra, Villafranca, Falces, Berbinzana, Caparros, Funes, Valtierra, Cadreita y Arguedas.

Una técnica muy característica de este cultivo es el **blanqueo** de sus pencas que se logra mediante el atado de las plantas con una antelación mínima de 30 días sobre la fecha de recolección. Un mal atado conlleva una pérdida importante en la producción final, por lo que en este artículo vamos a mostrar de forma gráfica la forma más correcta de realizar el atado.

Juan I. Macua, Joaquín Garnica.
Instituto Técnico y de Gestión Agrícola, S.A.

Ignacio Urmeneta
Gutarra (Conservas Hijos de Manuel Sánchez Basarte)

El destino de toda esta producción, en su mayoría va a la agroindustria conservera o congeladora suponiendo el 80-85% y el resto para mercado en fresco. El consumo del producto en fresco se da en la zona o limítrofes, aunque algo se destina a Madrid o Barcelona. Para el mercado nacional se presenta en bolsas o cajas de 3-4 kg como producto semilimpio, algo excesivo para lo que demanda hoy el consumidor, por ello se está trabajando en obtener piezas de menor peso pero de igual calidad. Aquí se produce una contradicción con la agroindustria que desea piezas de gran tamaño pues el rendimiento industrial suele ser mayor.

El mercado industrial principalmente es interior, sobre todo congelado, pues la conserva exporta algo al exterior (30%) a Francia y Suiza, siendo estos mercados menos exigentes que el español en cuanto a calidad de blanqueo y textura del producto. De esta forma, el cardo ha pasado de ser un plato tradicional típico de Navidad (producto en fresco) a poder consumirse durante todo el año.



VARIETADES DE CARDO

El cardo es una hortaliza conocida en muchos países pero constituye uno de los cultivos que menos se conoce desde el punto de vista de las técnicas de cultivo y en el que menos se ha trabajado respecto al material vegetal (variedades). Así, registradas en el INSPV existen solamente dos "Blanco Mejorado Bergamo" y "Lleno Blanco". En la zona de Navarra la variedad que se está empleando es la autóctona "VERDE DE PERALTA", totalmente diferente a las anteriores, con un porte más abierto, hoja hendida, penca más carnosa o compacta y menos fibra que las anteriores. Esta variedad se emplea indistintamente para fresco e industria. En opinión de los conserveros, la variedad "VERDE DE PERALTA" es la que mejor se adapta a su proceso industrial y sobre todo la que mejor calidad tiene. Las otras variedades las descartan por problemas de textura, fibrosidad, ahuecamiento, etc.

PreSiembra

Roundup® PreSiembra™

**ÚNICO EN EFICACIA
MÍNIMO COSTE POR Ha.**



Su campo listo para sembrar al mínimo coste por hectárea.

El herbicida para presembrado más eficaz y rentable.

En cuanto a la producción de semilla, han sido los propios agricultores quienes a lo largo de los años se la han ido reproduciendo.

A partir de 1996 el ITG Agrícola desarrolla un proyecto de investigación sobre material vegetal junto con el INIA. En uno de los apartados se trata de seleccionar y multiplicar esta variedad autóctona de Navarra, para mejorar la productividad (uniformidad, mayor peso, blanqueo, etc.) y sobre todo la calidad industrial (pencas compactas, anchas, no fibrosas, etc.), pues como ya hemos dicho anteriormente la industria es la mayor consumidora de este producto.

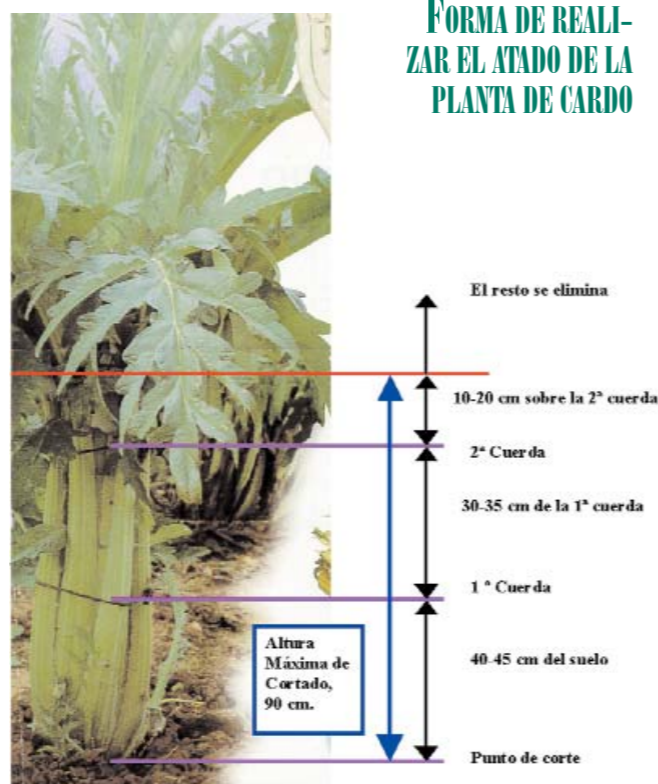
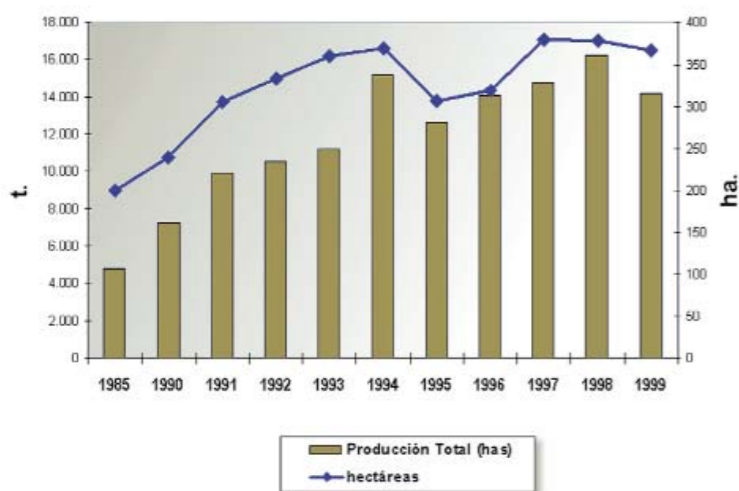


Gráfico 1. Evolución de la superficie y producción total



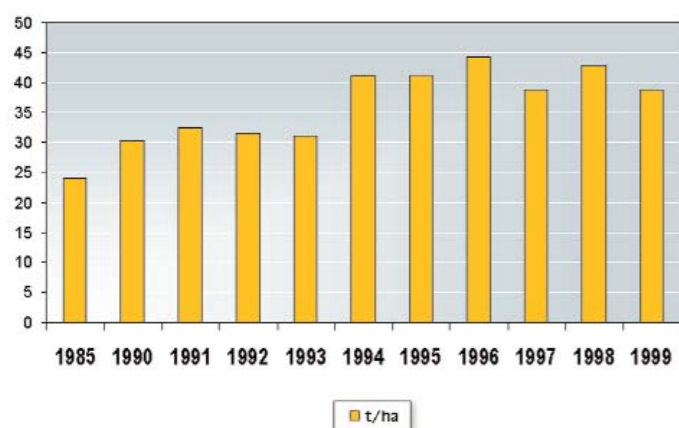
Además de este trabajo también se están realizando experiencias en técnicas de cultivo, empleo de cepellón en vez de raíz desnuda, fechas de plantación, densidades (menor tamaño en fresco) y sobre todo en el "BLANQUEO", técnica de vital importancia para el rendimiento final industrial y sobre todo para la calidad final del producto.

EVOLUCIÓN DE LA PRODUCCIÓN

En la evolución de los rendimientos medios (gráfico 2) se observan dos periodos claros. Hasta el año 1993 tenemos unas producciones alrededor de las 30 t/ha y es a partir de este año cuando éstas dan una subida fuerte, situándose entre las 38 y 41 t/ha, dando en la campaña de 1996 una media de 44.24 t/ha la de mayores rendimientos.

En cuanto a la producción total en Navarra, nos movemos entre 12.000 y 14.000 toneladas y año (Coyuntura Agraria).

Gráfico 2. Producciones medias de cardo



Importancia de un buen blanqueo

El gran problema que se presenta en la agroindustria hoy en día es el bajo rendimiento que se obtiene, entre el 16% y 22%, de todo el producto que entrega el agricultor, ya que el industrial solo emplea la parte blanca interior de la planta.

Esta diferencia de rendimiento es vital para los grandes volúmenes de materia fresca que se mueve entre el agricultor y el industrial. La falta de rendimiento se debe buscar en la calidad de la FASE DE BLANQUEO del cardo que comienza en el momento del atado, as-

pecto que vamos a tener en cuenta en este artículo.

Estando ya el cultivo bien desarrollado a mediados de otoño hay que proceder al atado de la planta al menos 30 días antes de la recolección, la cual dependerá de la climatología y siempre antes de que se den temperaturas bajo cero. Con ello se pretenden dos objetivos:

- Que el cogollo de la planta crezca rápidamente.
- Y que el blanqueo sea el máximo en esta zona.



FOTO 1:
Planta bien atada.

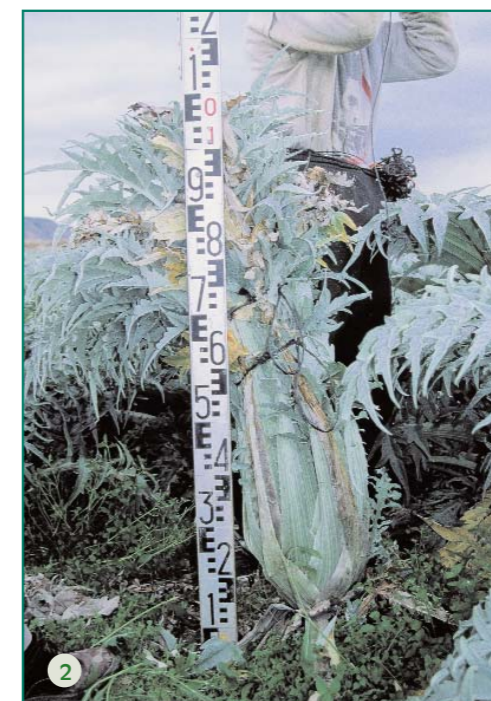


FOTO 2:
Colocación en planta de la 1ª cuerda alta (a 60 cm) y de la 2ª muy junta (a 70 cm).



FOTO 3:
Planta ya atada con la 2ª cuerda bien colocada y la 1ª baja. Tendencia de la planta a reventar.



FOTO 4:
Atado bajo y con las hojas mal recogidas.

Para ello, la planta tiene que tener en esos momentos una buena vegetación y estar sana (oidio, pulgón, etc), procediéndose al atado manual pieza por pieza, sin rebrotes, y si hubiera dos juntos realizarlo separadamente.

La primera labor es recoger y agrupar todas las hojas en mazo, procediéndose posteriormente al atado.

La colocación de las cuerdas irá en función del tamaño del cardo. En cultivo normal, la 1ª cuerda se situará entre 40 y 45 cm del suelo y la 2ª en la zona superior a un máximo de 80 cm y a unos 30-35 cm de la 1ª cuerda, pues la altura máxima de despuntado ya en recolección será de 90 cm, labor que se realiza en campo antes de la recolección.

Las cuerdas nunca se dejarán flojas, por lo que habrá que apretar fuerte, sin miedo a dañar las hojas exteriores.

Realizar bien estas labores nos dará en definitiva un buen resultado, puesto que un mal atado nos puede ocasionar diferentes y graves problemas:

- Reventarse por estar la 1ª cuerda muy baja.

- No subir el cogollo por estar la 1ª cuerda baja o muy prieta.

- Ahogarse la planta y no formar cogollo por estar la 1ª cuerda muy alta.

Todo esto ocasiona que este producto no sea comercial o que el rendimiento que se obtiene resulte mínimo.

Hace unos años, la calidad del blanqueo era mejor porque se realizaba con mano de obra de la zona experta en esta labor. Incluso había cuadrillas especializadas. Hoy ya no es así; esta operación se hace con la mano de obra disponible que no suele ser especializada.

Otra modalidad de blanqueo que se utilizó consistía en intercalar entre el cardo y las cuerdas una bolsa de plástico negro pero se abandonó por su excesivo coste. Esta operación se realizaba, sobre todo, cuando el destino del cardo era el mercado en fresco.



En la fotografía superior, aspecto de una planta de cardo bien atada. En las imágenes de la derecha puede verse el efecto negativo que causa en las plantas un mal atado de las mismas.

En estos casos las plantas han reventado por estar muy alta colocada la cuerda.